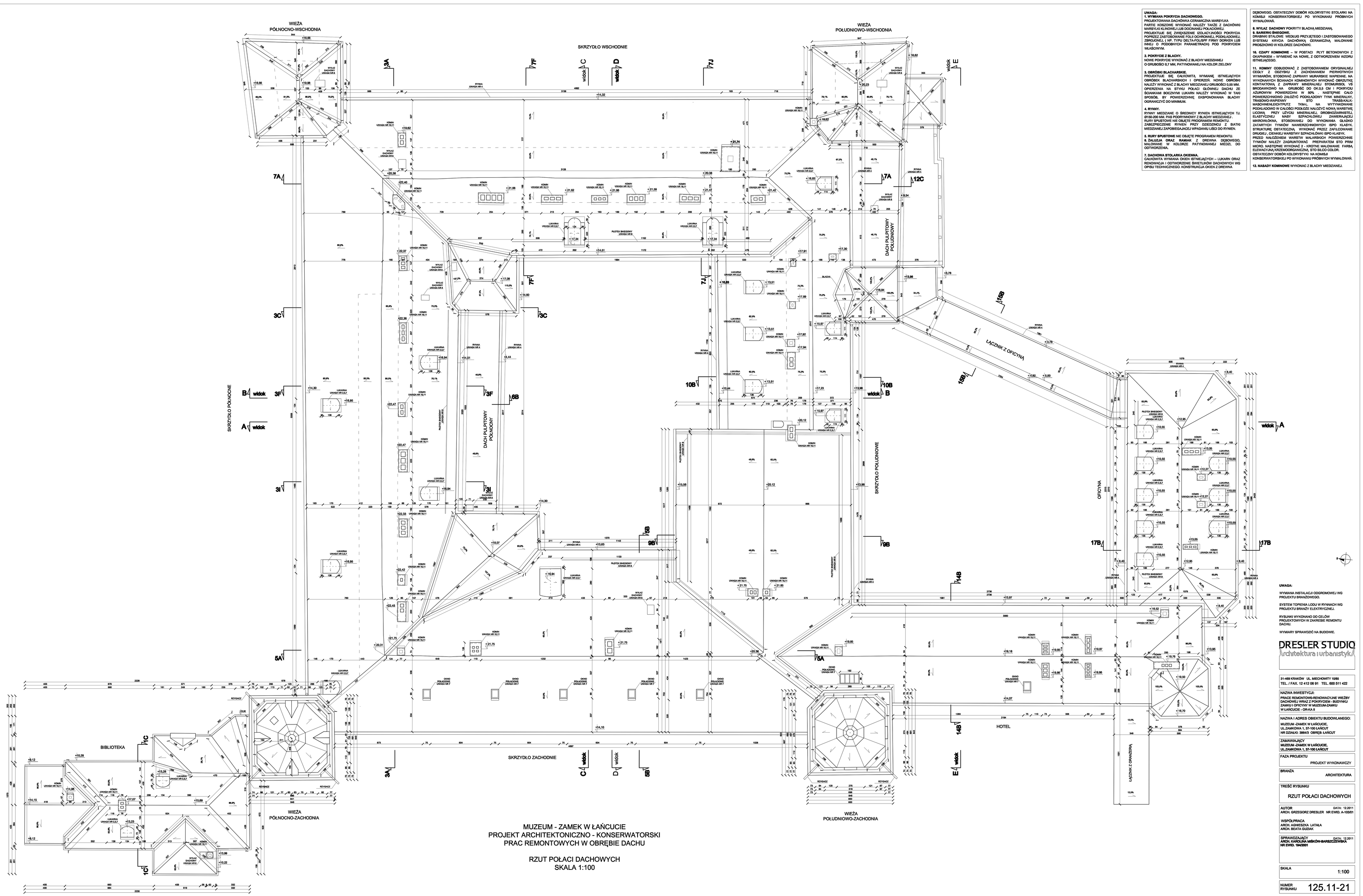


UWAGA:
1. WYMIANA POKRYCIA DACHOWEGO.
PROJEKTOWANA DACHÓWKA CERAMICZNA MARSYLKA.
PARTIE KOSZOWE WYKONAĆ NALEŻY TAKŻE Z DACHÓWKI MARSYLKI KLINOWEJ LUB DOCINANEJ POŁACIOWEJ.
PROJEKTUJE SIĘ ZWIĘKSZENIE GĘSTOŚCI POKRYCIA POPRZEZ ZASTOSOWANIE FOLII OCHRONNEJ, PODKŁADOWEJ ZBROJONEJ (NP. TYPU DELTA-FOLISPP FIRMY DÖRKEN LUB INNEJ O PODOBNYCH PARAMETRACH) POD POKRYCIEM WŁAŚCIWYM.

2. POKRYCIE Z BLACHY.
NOWE POKRYCIE WYKONAĆ Z BLACHY MIEDZIANEJ
O GRUBOŚCI 0,7 MM, PATYNOWANEJ NA KOLOR ZIELONY

3. OBRÓBKI BLACHARSKIE.
PROJEKTUJE SIĘ CAŁKOWITĄ WYMIANĘ ISTNIEJĄCYCH OBRÓBEK BLACHARSKICH I OPIERZEŃ. NOWE OBRÓBKI NALEŻY WYKONAĆ Z BLACHY MIEDZIANEJ GRUBOŚCI 0,55 MM, OPIERZENIA NA BITWIU POŁACI GŁÓWNEJ DACHU ZE ŚCIANKAMI BOCZNYMI LUKARN NALEŻY WYKONAĆ W TAKI SPOSÓB, BY POWIERZCHNIĘ EKSPONOWANA BLACHY OGRANICZYĆ DO MINIMUM.

4. RYNNY.
RYNNY MIEDZIANE O ŚREDNICY RYNIEN ISTNIEJĄCYCH TJ. Ø150-200 MM. PAS PODRYNNOWY Z BLACHY MIEDZIANEJ .
RURY SPUSTOWE NIE OBJĘTE PROGRAMEM REMONTU.
ZABEZPIECZENIE RYNIEN PRZY DZIEDZIŃCU Z SIATKI MIEDZIANEJ ZAPOBIEGAJĄCEJ WPADANIU LIŚCI DO RYNIEN.

5. RURY SPUSTOWE NIE OBJĘTE PROGRAMEM REMONTU.
6. ZALUZJA ORAZ RAMIAK Z DREWNA DĘBOWEGO, MALOWANE W KOLORZE PATYNOWANEJ MIEDZI, DO ODTWORZENIA.

7. DACHOWA STOLARKA OKIENNA.
CAŁKOWITA WYMIANA OKIEN ISTNIEJĄCYCH – ŁUKARN ORAZ RENOWACJA I ODTWORZENIE ŚWIETLIKÓW DACHOWYCH WG OPISU TECHNICZNEGO. KONSTRUKCJA OKIEN Z DREWNA DĘBOWEGO. OSTATECZNY DOBÓR KOLORYSTYKI STOLARKI NA KOMISJI KONSERWATORSKIEJ PO WYKONANIU PRÓBNYCH WYMALOWAŃ.

8. WYŁAZ DACHOWY POKRYTY BLACHĄ MIEDZIANĄ,
9. BARIERKI ŚNIEGOWE.
DRABINKI STALOWE WEDŁUG PRZYJĘTEGO I ZASTOSOWANEGO SYSTEMU KRYCIA DACHÓWKĄ CERAMICZNĄ, MALOWANE PROSZKOWO W KOLORZE DACHÓWKI.

10. CZĄPY KOMINOWE – W POSTACI PŁYT BETONOWYCH Z OKAPNIKIEM – WYMIENIĆ NA NOWE, Z ODTWORZENIEM KSZTAŁTU ISTNIEJĄCEGO.

11. KOMINY OCIEPLIĆ WEWNĄTRZ Z ZASTOSOWANIEM CRYOMULSJI OCIEPLIĆ Z ODZYSKU Z ZACHOWANIEM PIERWOTNYCH WYMIARÓW, STOSOWAĆ ZAPRAWY MURARSKIE WAPIENNE. NA WYKONANYCH ŚCIANACH KOMINOWYCH WYKONAĆ OBRZUTKĘ KONTAKTOWĄ Z ZAPRAWY MINERALNEJ STOMURSOL VS ŚRODKIWIDWO NA GRUBOŚĆ DO OK.0,5 CM I POKRYCIU AŻURNYM POWIERZCHNI W 60% . NASTĘPNIE CAŁO POWIERZCHNIOWO ZAOŻYĆ PODKŁADOWY TYNK MINERALNY, TRASOWO-WAPIENNY STO TRASS-KALK-MASCHINENLEICHTPUTZ TKM-L NA WYTYNKOWANIE PODKŁADOWO W CAŁOŚCI PODŁOŻE NALOŻYĆ NOWĄ WARSTWĘ LICOWĄ, PRZY UŻYCIU MINERALNEJ, DROBNOZIARNISTEJ, ELASTYCZNEJ MASY SZPACHLOWEJ ZAWIERAJĄCEJ MIKROWŁÓKNA, STOSOWANEJ DO WYKONANIA GŁADKO ZATARTYCH TYNKÓW NAWIERZCHNIOWYCH ISPO KLASY.K. STRUKTURĘ OSTATECZNĄ WYKONAĆ PRZEZ ZAFILCOWANIE DRUGIEJ , CIENKIEJ WARSTWY SZPACHLÓWKI ISPO KLASY.K. PRZED NAŁOŻENIEM WARSTWY MALARSKICH POWIERZCHNIE TYNKÓW NALEŻY ZAGRUNTOWAĆ PREPARATEM STO PRIM MICRO. NASTĘPNIE WYKONAĆ 2 - KROTNIE MALOWANIE FARBĄ ELEWACYZNĄ,KRZEMOORGANICZNĄ, STO SILCO COLOR.
OSTATECZNY DOBÓR KOLORYSTYKI NA KOMISJI KONSERWATORSKIEJ PO WYKONANIU PRÓBNYCH WYMALOWAŃ.

12. NASADY KOMINOWE WYKONAĆ Z BLACHY MIEDZIANEJ.

UWAGA:
WYMIANA INSTALACJI ODGROMOWEJ WG PROJEKTU BRANŻOWEGO.

SYSTEM TOPIENIA LODU W RYNNACH WG PROJEKTU BRANŻY ELEKTRYCZNEJ.

RYSUNKI WYKONANO DO CELÓW PROJEKTOWYCH W ZAKRESIE REMONTU DACHU.

WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE.

DRESLER STUDIO
Architektura i urbanistyka

31-459 KRAKÓW UL. MIECHOWITY 10/85
TEL. / FAX. 12 412 06 91 TEL. 600 511 422

NAZWA INWESTYCJI:
PRACE REMONTOWO-RENOWACYJNE WIEŻBY DACHOWEJ WRAZ Z POKRYCIEM - BUDYNKU ZAMKU I OFICYNY W MUZEUM ZAMKU W ŁAŃCUCIE - OR-KA II

NAZWA I ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO:
MUZEUM -ZAMEK W ŁAŃCUCIE,
UL.ZAMKOWA 1, 37-100 ŁAŃCUT
NR DZIAŁKI: 3864/3 OBRĘB: ŁAŃCUT

ZAMAWIAJĄCY
MUZEUM -ZAMEK W ŁAŃCUCIE,
UL.ZAMKOWA 1, 37-100 ŁAŃCUT

FAZA PROJEKTU
PROJEKT WYKONAWCZY

BRANŻA
ARCHITEKTURA

TREŚĆ RYSUNKU
RZUT POŁACI DACHOWYCH

AUTOR DATA: 12.2011
ARCH. GRZEGORZ DRESLER NR EWID. A-103/01

WSPÓŁPRACA
ARCH. AGNIESZKA LATAŁA
ARCH. BEATA GUZIAK

SPRAWDZAJĄCY DATA: 12.2011
ARCH. KAROLINA MIŃKÓW-BARSZCZEWSKA
NR EWID. 194/2001

SKALA 1:100

NUMER RYSUNKU 125.11-21

MUZEUM - ZAMEK W ŁAŃCUCIE
PROJEKT ARCHITEKTONICZNO - KONSERWATORSKI
PRAC REMONTOWYCH W OBRĘBIE DACHU

RZUT POŁACI DACHOWYCH
SKALA 1:100